



№ 190.

Воскресенье, 23 августа 1909 года.

№ 190.

Любите другъ друга.

Въ одинъ изъ свѣтлыхъ зимнихъ дней въ Петербургѣ, вскорѣ послѣ Новаго года, къ пѣшеходнымъ мосткамъ, проложеннымъ поперекъ Невы по льду, у Гагаринскаго перевоза, подошло нѣсколько человекъ, желавшихъ, очевидно, перебраться на другой берегъ, на такъ называемую „Петербургскую сторону“. Въ числѣ такихъ, между прочимъ, была цѣлая семья: отецъ, Никита Ивановичъ, отставной старшій вахмистръ какого-то гвардейскаго кавалерійскаго полка, служащій теперь, по вольному найму, курьеромъ въ одномъ изъ министерствъ, рослый, сильный, молодцеватаго вида человекъ, лѣтъ 50 съ небольшимъ, его жена, Марья Васильевна, съ груднымъ ребенкомъ на рукахъ, и дочка, дѣвочка лѣтъ восьми-девяти, шедшая бойко и вприпрыжку впереди родителей. Никита Ивановичъ съ женою и съ дѣтьми направлялся „къ Спасителю“...

Когда петербуржцы говорятъ: „иду къ Спасителю“, или, обращаясь къ извозчику, коротко заказываютъ—„къ Спасителю“, то всѣ понимаютъ, что рѣчь идетъ о часовнѣ съ чудотворною иконою Спасителя, стариннаго дивнаго письма, которая помѣщена въ старомъ дворцѣ Петра Великаго на Петербургской сторонѣ, или—точнѣе сказать—въ домикѣ его, состоящемъ всего изъ трехъ небольшихъ комнатъ. Туда приходитъ, чтобы помолиться передъ св. иконою, каждый день много народу: одни появляются, другіе, прослушавъ молебенъ, уходятъ, и такъ—съ утра до вечера—круглый годъ...

Очень стремился Никита Ивановичъ „къ Спасителю“ еще съ самаго Новаго года, такъ какъ из давня привыкъ въ этотъ или въ ближайшіе за нимъ дни, приходитъ сюда, чтобы принести благодареніе Господу за милости и „неоставленіе“ въ прошедшемъ году и испросить благословеніе на наступающій; нынче же все какъ то не удавалось это сдѣлать: то служба мѣшала, то нездоровье грудного малютки; но вотъ, наконецъ, онъ съ семействомъ „у Спасителя“... Пока Никита Ивановичъ покупалъ у свѣчной вырочки часовни свѣчу. Марья Васильевна, приблизясь къ чудотворному образу, опустилась на колѣни и стала шептать обычную молитву, которую, какъ хорошая мать и жена, не переставая повторяла каждое утро и каждый вечеръ: „Господи,—говорила она,—благодарю Тебя за всѣ Твои милости, за мужа, котораго Ты далъ мнѣ, и за дѣтей. Сохрани ихъ отъ всякихъ скорбей и бѣдъ“... Между тѣмъ, въ маленькую комнатку вошелъ священникъ съ діакономъ, появились пѣвчіе, и—молебенъ начался. Священникъ тихо и отчетливо произносилъ трогательные возгласы и установленныя молитвы и торжественно прочелъ евангеліе, которое начиналось словами „все предано Мнѣ Отцемъ Моимъ“; диаконъ глубокимъ басомъ, послѣ евангелія, сталъ поминать „о здравіи“ имена, помѣщенные на запискахъ, принесенныхъ молящимися, хорошо и согласно пѣли пѣвчіе... Слышались тамъ и здѣсь всхлипыванія женщинъ, тяжелые, сокрушенныя вздохи мужчинъ... и сразу сердца молящихся наполнились чѣмъ-то такимъ хорошимъ, духовнымъ божественнымъ, что каждый, глядя на темный ликъ Спасителя, строго, милостиво и съ любовью...

щій изъ-за золотого, украшеннаго драгоценными камнями оклада (который покрываетъ всю икону), какъ бы чувствовалъ, что дѣйствительно Онъ, Владыка міра, присутствуетъ здѣсь, и Самъ благоволяетъ выслушивать молебны собравшихся сюда людей Своихъ.

Усердно молился вмѣстѣ съ другими и Никита Ивановичъ, то опускаясь, въ земномъ поклонѣ, къ полу, то поднимаясь; широкое, умное лицо его покрыто было потомъ, и замѣтно было, что ему очень душно (ибо въ часовнѣ отъ множества молящихся вообще стояла порядочная жара), но, несмотря ни на что, человѣкъ этотъ весь отдался молитвѣ, забывъ о всемъ житей-

ныхъ и одинъ золотой, и медаль за турецкую войну. Такое обиліе украшеній бросалось, что называется, въ глаза... а потому нечего удивляться, что замѣтилъ эти регалии и какой-то пріѣзжій „батюшка“, священникъ изъ далекой Малороссіи, находившійся тоже въ числѣ молящихся. Онъ улучилъ минутку и, по выходѣ изъ маленькой комнаты, подошелъ къ Никитѣ Ивановичу и добродушно спросилъ его:—А ну-ко, миленькій, скажите: за какое дѣло на войнѣ вы получили золотой крестъ? Вѣдь это рѣдкая награда!

Никита Ивановичъ оправилъ орденъ на груди, взглянулъ на вопрошавшаго и коротко отвѣчалъ: „за Турцію, батюшка, за дѣло на софійскомъ шоссе,



Вновь строящійся морской соборъ въ городѣ Кронштадтѣ.

скомъ, а въ глазахъ его свѣтилось столько вѣры, столько простоты сердечной и покорности волѣ Божіей, что каждый, кто взглянулъ бы на него, не могъ бы не подумать: „да, это добрый христианинъ, правдивый и надежный человѣкъ; этотъ не продастъ... Вотъ на кого можно положиться“.

Кончился молебенъ; народъ сталъ подходить „ко кресту“; подошелъ ко св. кресту съ семействомъ и Никита Ивановичъ; въ это время, въ тѣснотѣ отъ народа, шуба его распахнулась, и, помимо всякаго его желанія (ужь очень скромнень онъ былъ человѣкъ), на груди его обнаружили три знака отличія военнаго ордена, два серебря-

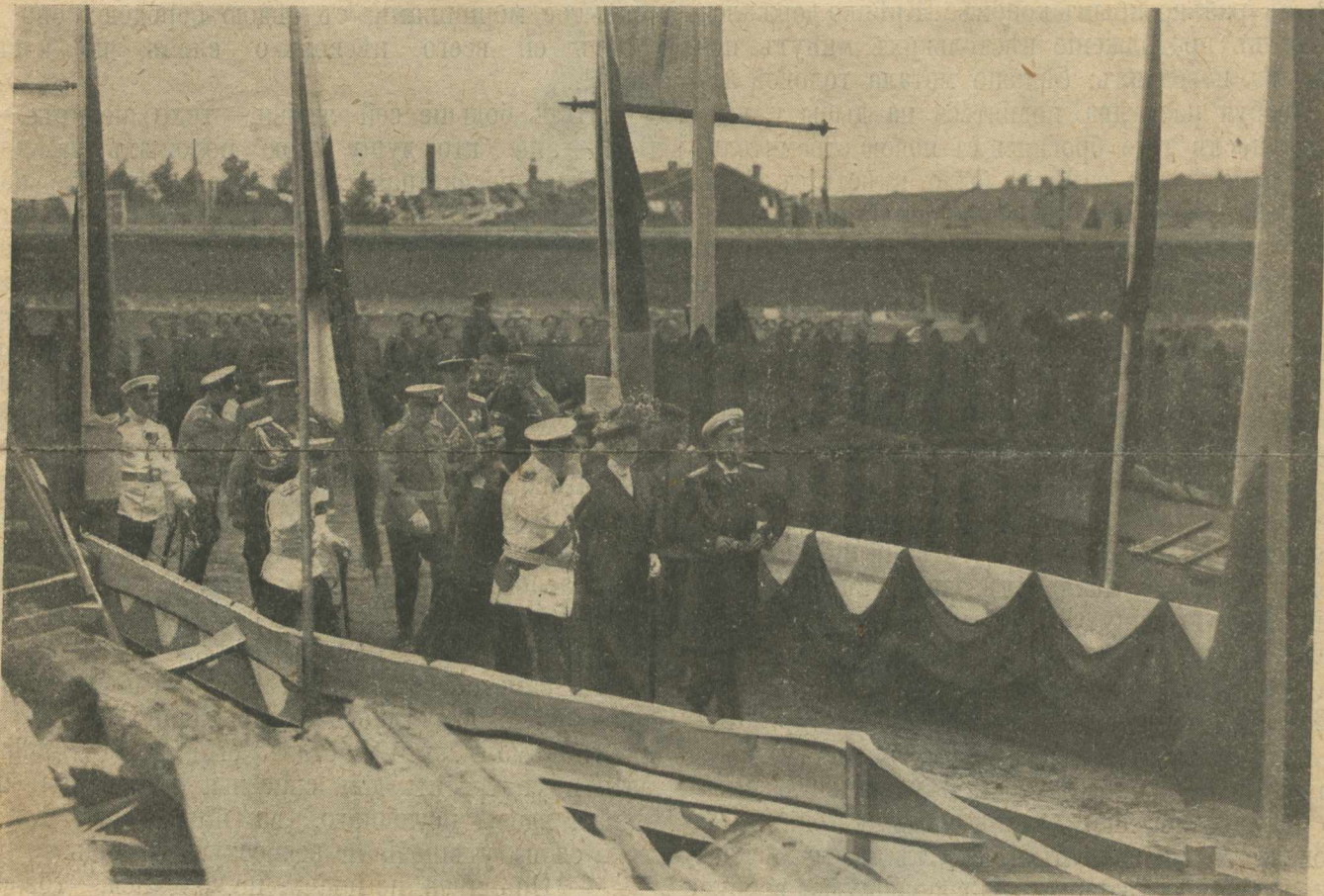
подъ Орханіей“; а когда священникъ сталъ освѣдомляться, въ чемъ именно заключался личный подвигъ Никиты Ивановича въ этомъ дѣлѣ, то онъ въ короткихъ же словахъ рассказалъ, что во время схватки съ непріятелемъ ему посчастливилось своею рукою защитить офицера отъ нападавшихъ на того турокъ, причемъ самъ получилъ рану; закончилъ онъ свой рассказъ замѣчаніемъ—„всѣ, весь эскадронъ нашъ дрался съ непріятелемъ въ тотъ день; какъ всѣ, такъ и я“...

— Похвальный поступокъ, низко кланяюсь тебѣ,—вдругъ и неожиданно послѣ того заговорилъ пріѣзжій священникъ; и дѣйствительно, снялъ шапку

поясь поклонился Никитѣ Ивано-
 сковаль жизнью, чтобы спасти жизнь
 бего, въ этомъ—и исполненіе долга, и
 нская любовь, которую такъ крѣпко тре-
 суеть отъ насъ Господь нашъ Іисусъ Христосъ.
 „Сія есть заповѣдь Моя,—говоритъ Онъ,—да любите
 другъ друга, какъ Я возлюбилъ васъ“, и тутъ
 же прибавляетъ—„нѣтъ больше той любви, какъ
 если кто положить душу свою за друзей своихъ“.
 Понимаешь, милый, что это значить? Спаситель
 говоритъ: любите другъ друга отъ всего сердца, за
 любовь—награда нетлѣнная, а кто душу свою по-
 ложить, т. е. жизнь свою отдать за ближняго, за
 другого, т. е. человѣка, который нуждается въ его

никъ степенно и неторопливо отошелъ и напра-
 вился еще разъ внутрь часовни.

Но пора было уже нашимъ богомольцамъ, Ни-
 китѣ Ивановичу съ семействомъ, и домой идти.
 Покрестившись еще на чудотворную икону, все
 семья тронулась въ обратный путь. Они спусти-
 лись на Неву, но пошли по каю дороги, проло-
 женной по льду, ибо Никитѣ Ивановичу казалось
 что этакъ выходило немного ближе, чѣмъ по мости-
 камъ; такъ дошли они до середины рѣки. Какъ
 вдругъ среди людей, двигавшихся здѣсь туда и
 обратно, произошло какое-то смятеніе, послышался
 какой-то крикъ, которому вторили впереди идущіе
 и Никита Ивановичъ увидѣлъ шагахъ въ двадцати
 тридцати отъ себя двухмѣстныхъ сани, на какихъ



Прибытіе Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора и Государыни Императрицы
 въ строящійся морской соборъ.

защитѣ и помощи, тотъ совершить самый высокій
 подвигъ любви... Ну, а кто не любитъ, не жа-
 лѣетъ брата своего, говоритъ также Спаситель,
 тотъ не войдетъ въ Царствіе Небесное, тому—вѣч-
 ная мука, огонь горящій и червь не умирающій...
 Это дѣтки ваши и жена?—освѣдомился послѣ того
 священникъ и, наклонясь къ дѣвочкѣ, ласково по-
 трепалъ ее по плечу и благословилъ, а, обратясь
 къ Марьѣ Васильевнѣ, замѣтилъ: — Почтенный
 муженекъ у васъ, побольше бы намъ такихъ
 людей... Ну, желаю всякаго благополучія; храни
 васъ Богъ... — и, приподнявъ шапку, священ-

обыкновенно любители лошадей изъ купечества
 выѣзжаютъ кататься безъ кучера; сани бѣшено
 мчала крѣпкая, широкогрудая лошадь, встряхивая
 движениями головы обрывки отъ вожжей, мота-
 шіеся по бокамъ ея, около оглобелей, причемъ концы
 этихъ обрывковъ трепались по снѣгу... Въ саняхъ
 видѣлась нарядно одѣтая женщина съ ребенкомъ-
 подросткомъ на рукахъ, который обвивалъ ру-
 ченками ея шею... и оба они, и мать, и дитя, без-
 помощно кричали, взывая о помощи.

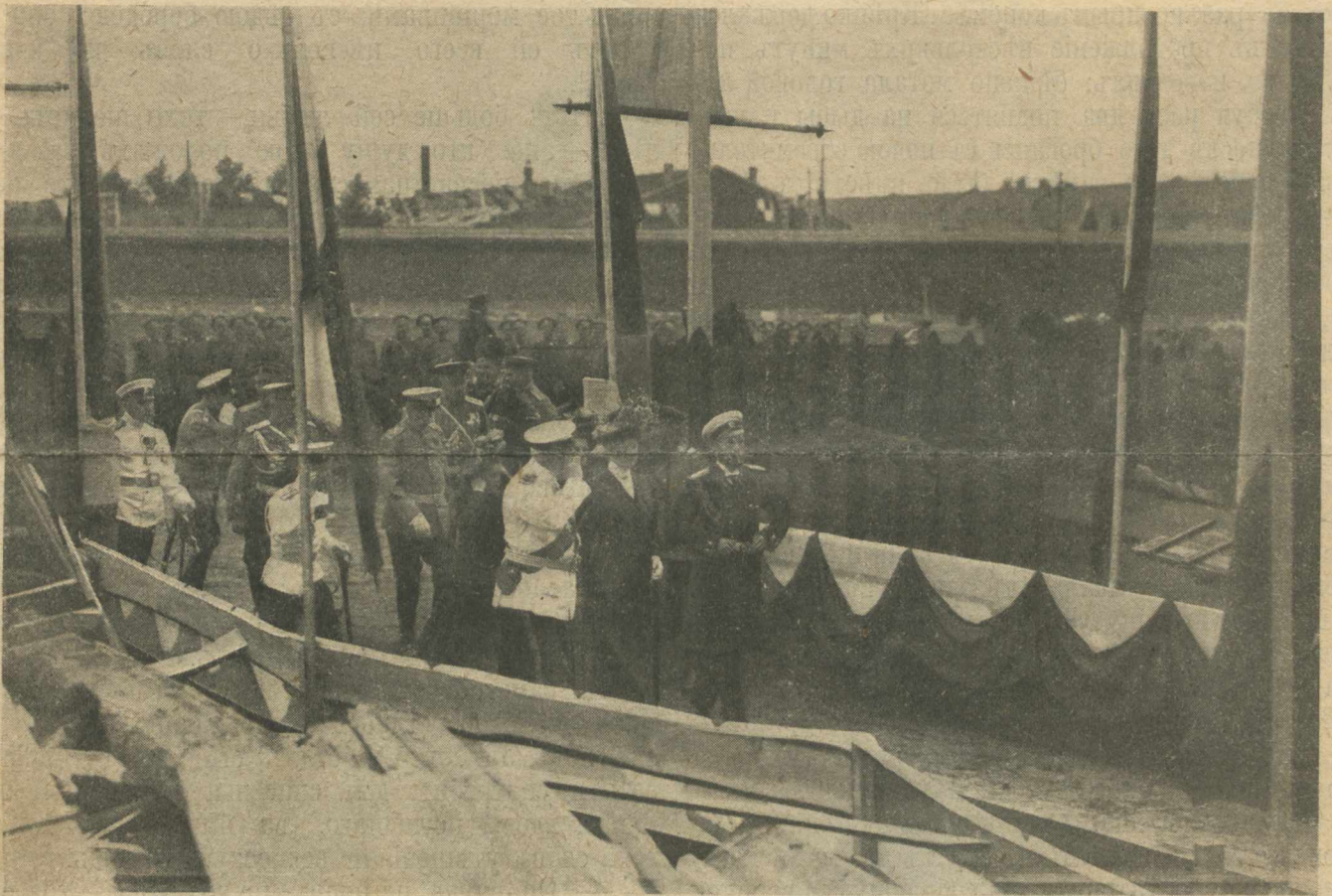
Еще секунда,—и для Никиты Ивановича все
 сдѣлалось понятнымъ. Привычному глазу было ясно,

и низко, въ поясъ поклонился Никитѣ Ивановичу.

— Ты рисковалъ жизнью, чтобы спасти жизнь ближняго твоего, въ этомъ—и исполненіе долга, и христіанская любовь, которую такъ крѣпко требуетъ отъ насъ Господь нашъ Іисусъ Христосъ. „Сія есть заповѣдь Моя,—говоритъ Онъ,—да любите другъ друга, какъ Я возлюбилъ васъ“, и тутъ же прибавляетъ—„нѣтъ больше той любви, какъ если кто положитъ душу свою за друзей своихъ“. Понимаешь, милый, что это значитъ? Спаситель говоритъ: любите другъ друга отъ всего сердца, за любовь—награда нетлѣнная, а кто душу свою положитъ, т. е. жизнь свою отдастъ за ближняго, за другого, т. е. человѣка, который нуждается въ его

никъ степенно и неторопливо отошелъ и направился еще разъ внутрь часовни.

Но пора было уже нашимъ богомольцамъ, Никитѣ Ивановичу съ семействомъ, и домой идти. Покрестившись еще на чудотворную икону, вся семья тронулась въ обратный путь. Они спустились на Неву, но пошли по каю дорожки, проложенной по льду, ибо Никитѣ Ивановичу казалось, что этакъ выходило немного ближе, чѣмъ по мостикамъ; такъ дошли они до середины рѣки. Какъ вдругъ среди людей, двигавшихся здѣсь туда и обратно, произошло какое-то смятеніе, послышался какой-то крикъ, которому вторили впереди идущіе, и Никита Ивановичъ увидѣлъ шагахъ въ двадцати-тридцати отъ себя двухмѣстныхъ сани, на какихъ



Прибытіе Ихъ Императорскихъ Величествъ Государя Императора и Государыни Императрицы въ строящуюся морской соборъ.

защитѣ и помощи, тотъ совершитъ самый высокій подвигъ любви... Ну, а кто не любитъ, не жалѣетъ брата своего, говоритъ также Спаситель, тотъ не войдетъ въ Царствіе Небесное, тому—вѣчная мука, огонь горящій и червь не умирающій... Это дѣтки ваши и жена?—освѣдомился послѣ того священникъ и, наклонясь къ дѣвочкѣ, ласково потрепалъ ее по плечу и благословилъ, а, обратясь къ Марьѣ Васильевнѣ, замѣтилъ: — Почтенный муженекъ у васъ, побольше бы намъ такихъ людей... Ну, желаю всякаго благополучія; храни васъ Богъ... — и, приподнявъ шапку, священ-

обыкновенно любители лошадей изъ купечества выѣзжаютъ кататься безъ кучера; сани бѣшено мчала крѣпкая, широкогрудая лошадь, встряхивая движениями головы обрывки отъ вожжей, мотавшіеся по бокамъ ея, около оглобеля, причемъ концы этихъ обрывковъ трепались по снѣгу... Въ саняхъ виднѣлась нарядно одѣтая женщина съ ребенкомъ-подросткомъ на рукахъ, который обвивалъ рученками ея шею... и оба они, и мать, и дитя, безпомощно кричали, взывая о помощи.

Еще секунда,—и для Никиты Ивановича все сдѣлалось понятнымъ. Привычному глазу было ясно,

что лошадь, какъ говорится, „понесла“ и что, когда ее хотѣли сдержатъ вожжами, вожжи лопнули, а тотъ, кто правилъ ими, вылетѣлъ изъ саней. вмѣстѣ съ тѣмъ Никита Ивановичъ отчетливо понялъ, что онъ, идущій на встрѣчу, можетъ попытаться помочь этой бѣдной женщинѣ и малюткѣ въ ихъ неминуемой бѣдѣ, а если можетъ,—то *долженъ* помочь...

Раздумывать тутъ было некогда. И прежде, чѣмъ Марья Васильевна опомнилась, успѣла сказать что-либо, мужъ ея, оттолкнувъ къ ней легкимъ движеніемъ дочку Катюшу, которую вель за руку, въ два прыжка очутился на серединѣ дороги, и... вдругъ вцѣпился руками въ поводья отъ уздечки, съ обѣихъ сторонъ головы лошади, у самыхъ удили. Произошло что-то невѣроятное: борьба человѣка съ разъяреннымъ конемъ... Крѣпко держался человѣкъ въ продолженіе нѣсколькихъ минутъ, повиснувъ на поводьяхъ; бѣшено мотала головой лошадь, пробуя раза два подняться на дыбы и всякій разъ послѣ того бросаясь съ новою стремительностью впередъ... но замѣтно было вмѣстѣ съ тѣмъ, что человѣкъ слабѣетъ въ неравной борьбѣ: руки его все больше и больше вытягивались, теряя согнутое положеніе, и тѣло отвисало все ниже и ниже, ноги, вначалѣ подогнутыя въ колѣняхъ, начали уже волочиться по землѣ, ясно было, что еще немного и онъ будетъ побѣжденъ... Такъ и случилось на самомъ дѣлѣ: Никита Ивановичъ потерялъ послѣднія силы, вынулъ поводья изъ ослабѣвшихъ рукъ и упалъ на дорогу... По немъ неистово пронесся торжествующій, но тоже странно утомленный конь, проскользнули сани и... все было кончено. Никита Ивановичъ, потерявшій шапку еще въ первую минуту борьбы, лежалъ теперь недвижимымъ на спинѣ, лицомъ кверху, лишь изъ виска его тихо сочилась кровь.

Но женщина съ ея ребенкомъ, благодаря ему, были спасены... Обезсиленную лошадь тутъ же легко поймали прохожіе люди и умирили, захвативъ подъ уздцы; окруженная людьми, она и не пробовала теперь двигаться съ мѣста, а искоса, изъ-подлобья поглядывала на собравшуюся вокругъ нея толпу, дрожала всѣмъ тѣломъ.

Спасенная же женщина, поддерживаемая мужемъ своимъ, успѣвшимъ уже добѣжать отъ мѣста своего паденія, истерически громко рыдала, потрясенная всѣмъ случившимся. Около нея стоялъ ея ребенокъ блѣдный, безъ кровинки въ лицѣ, и тоже всхлипывая плакалъ.

Все событіе отъ начала и до конца продолжалось не болѣе пяти минутъ, а, между тѣмъ, сколько непоправимаго совершилось въ эти пять минутъ!.. Когда Марья Васильевна съ дѣтьми достигла, наконецъ, до распростертаго на землѣ мужа, около него уже находился какой-то военный врачъ, случайный свидѣтель, въ числѣ другихъ, ужаснаго происшествія; онъ сидѣлъ на корточкахъ подлѣ Никиты Ивановича, накладывалъ ему на голову мокрый снѣгъ, разстегнулъ воротникъ у мундира, щупалъ

пульсъ и съ безпокойствомъ покачивалъ головою. Наконецъ, онъ объявилъ, что *все кончено*, что ударъ одной изъ заднихъ ногъ лошади, когда „человѣкъ“ упалъ на землю, пришелся въ височную кость, которая оказывается раздробленною, и что вслѣдствіе этого удара смерть послѣдовала почти мгновенно.

Отчаянію Марьи Васильевны не было предѣла: упавъ на колѣни передъ тѣломъ мужа и цѣлуя его руки, она дико выкрикивала что-то; словъ нельзя было понять, да она и сама не понимала, что именно говорила, но для всѣхъ было ясно, какъ тяжело, какъ ужасно она страдаетъ, и потому, можетъ быть, никто не рѣшался приблизиться къ ней, пока не пройдутъ первые порывы горя. Но вотъ надъ нею наклоняется чье-то старческое лицо, покрытое морщинами, съ сѣдою бородою; оно говоритъ ей всего нѣсколько словъ, но какихъ словъ!..

„Нѣтъ больше сей любви,—тихо шепчетъ это лицо,—аще кто душу свою положить за други своя“, и—несчастная страдалица сразу же находитъ въ этихъ словахъ источникъ утѣшенія, который и уменьшаетъ ея скорбь... Она уже не кричитъ теперь безумно, уже нѣтъ въ ней растерянности въ мысляхъ, она доврѣчиво прислонилась, продолжая стоять на колѣняхъ, къ старцу, который ей напомнилъ въ эту страшную минуту ея жизни эти дивныя, утѣшительныя слова Спасителя, и тихо плачетъ...

Заговорившій съ нею старикъ былъ знакомый уже намъ священникъ, который, идя „отъ Спасителя“, тоже домой, черезъ Неву, вдругъ натолкнулся на ужасное происшествіе, жертвою котораго сдѣлался тотъ самый „почтенный“ человѣкъ, съ которымъ онъ только что бесѣдовалъ.

На самого священника все это подѣйствовало тоже, конечно, глубоко удручающе. Но теперь онъ понималъ, что настала его чередъ дѣйствовать и употребить для спасенія несчастной женщины, вдовы погибшаго, во имя любви Христовой, слова утѣшенія и всяческую помощь.

— Опомнись, не плачь, не убивайся,—говорилъ священникъ,—побереги себя для дѣтокъ. По мужъ-то не плачь, не надо плакать: великую награду онъ получитъ сегодня отъ Господа, милосерднаго Бога нашего. Помнишь, что сказалъ Господь: „нѣтъ больше сей любви, аще кто душу свою положить за други своя“... И непреложно слово Христово, и обѣщаніе Его всегда истинно: получить, нынѣ же получить нетлѣнный вѣнецъ и вѣчную радость рабъ Божій Никита за то, что умѣлъ любить своего ближняго здѣсь на землѣ, что хотѣлъ жертвовать жизнью своею, чтобы спасти жизнь другихъ. Высокій это подвигъ, его не оставитъ Богъ безъ награды!..

Въ то же время, къ тѣлу распростертаго на землѣ Никиты Ивановича приблизился и купецъ, жену котораго и малолѣтняго сына онъ спасъ отъ вѣрной гибели.

Увидя умершаго, вдову его и малыхъ дѣтей, купецъ прослезился, земно поклонился въ ноги усопшему и громко, при всемъ собравшемся здѣсь народѣ, сказалъ Марья Васильевнѣ: — Не убивайтесь, милая, о судьбѣ своей и дѣтокъ вашихъ: передъ Богомъ клянусь, — я не оставлю васъ въ нуждѣ, сколько только средства мои по-

Памятникъ графу Тотлебену.

(Къ рисунку).

Оборона Севастополя, обложеннаго союзными войсками — французами, англичанами, итальянцами и турками, въ 1854—1855 г.г., принадлежитъ къ числу событій, которыя глубоко западаютъ въ память народную. Сверхчеловѣческіе подвиги защитниковъ города не умрутъ въ сердцѣ русскихъ;



Памятникъ графу Э. И. Тотлебену, открытый 5 августа въ Севастополѣ.

зволить, помогу, а дѣтокъ воспитаю и пригрѣю, какъ... какъ самъ отецъ ихъ то сдѣлалъ бы, если бы оставался въ живыхъ. По гробъ жизни не забуду, чѣмъ я ему обязанъ. Царство ему небесное, доброму, хорошему человѣку!..

А. Пахарнаевъ.

эти подвиги были проявлены въ неустрашимости, мужествѣ и презрѣннн къ смерти героевъ борьбы, такъ какъ пришлось имъ сражаться въ тяжелыхъ условіяхъ. Душою обороны былъ безспорно графъ Тотлебенъ, проявившій высокое военное знаніе.

Какъ извѣстно, ко времени высадки непріятеля въ Крыму, Севастополь представлялъ собою сильную крѣпость только съ моря. Съ сухопутной стороны укрѣпленія были слабы, а частью даже не закончены и заброшены. Но союзники, не имѣвшіе точныхъ свѣдѣній о неудовлетвори-

тельномъ состояніи сухопутной обороны, не рѣшались приступать къ атакѣ, а перешли къ правильной осадѣ съ моря. Это обстоятельство дало возможность Тотлебену организовать оборону. Подъ жестокимъ огнемъ непріятеля мало-помалу возникла сильная крѣпость, продержавшаяся 11 мѣсяцевъ. Въ этомъ подвигѣ проявились несокрушимая энергія и даровитый умъ Тотлебена. Когда во время осады онъ былъ раненъ въ ногу, то, несмотря на сильныя страданія, все продолжалъ отдавать распоряженія, пока его, уже потерявшаго сознание, не унесли на носилкахъ въ госпиталь. Болѣе самоотверженнаго служенія долгу, болѣе блестящаго выполненія возложенныхъ на человѣка тяжелыхъ задачъ—не возможно требовать. Имя графа Тотлебена всегда будетъ лучшимъ украшеніемъ блестящихъ страницъ русской военной исторіи.

Впослѣдствіи, въ войну съ турками, въ 1877—78 г.г. Тотлебенъ вновь проявилъ свой талантъ, и, благодаря ему, осада укрѣпленной турками Плевны была приведена къ благополучному концу.

Память этого великаго героя увѣковѣчена нынѣ въ Севастополѣ памятникомъ, открытымъ 5 августа. На торжествѣ присутствовали власти, войсковыя депутаціи, представители города, гражданскіе чины, родственники покойнаго

Въ августѣ.

Солнце блѣднѣетъ и рано садится;
Ночка утрюмая смотритъ вдали;
Съ вечера поле росой серебрится;
Стелется дымкой туманъ у земли;
Дни все короче, но нивы родныя—
Полны движенія; работы кипятъ—
Косятъ гречиху, везутъ яровые,
Озимь задѣлать иные спѣшатъ.
Ночь пронесется, и въ поле—съ зарею—
Выйдутъ крестьяне; зерно золотое
Ляжетъ на землю, играя струею,—
И будетъ родное
Въ мягкой постелькѣ всю зимушку спать,
Чтобъ съ новою силой весною подняться,
Чтобъ колосомъ крупнымъ въ поляхъ наливаясь—
Радость и счастье хозяину дать!

М. П—мъ.



Крѣпость Канея на островѣ Критѣ.

графа и многочисленная публика. Вокругъ памятника построились войска всѣхъ родовъ оружія съ депутаціями съ вѣнками. Послѣ обхода командующимъ войскъ, началось молебствіе. При провозглашеніи царскаго многолѣтія крѣпостныя орудія, полевая артиллерія и суда флота произвели салютъ. Затѣмъ провозглашена вѣчная память боярину Э. Тотлебену. Съ памятника спала пелена. Войска отдали честь. Духовенство во главѣ съ епископомъ Алексѣемъ, послѣ провозглашенія многолѣтій воинству и всѣмъ вѣрнопопданымъ, окропило памятникъ святой водой. Командующій войсками поздравилъ войска съ открытіемъ памятника и предложилъ здравицу за Государя Императора. Могучее „ура“ слилось съ звуками народнаго гимна. Депутаціи возложили вѣнки, среди которыхъ былъ вѣнокъ отъ Государя Императора изъ живыхъ цвѣтѣвъ. Войска перестроились и прошли, въ предшествіи должностныхъ лицъ, передъ памятникомъ церемониальнымъ маршемъ. Въ шествіи принимали участіе ученики и ученицы учебныхъ заведеній.

Да послужитъ этотъ памятникъ напомниманіемъ для нашихъ современныхъ и будущихъ военныхъ дѣятелей о тѣхъ драгоцѣнныхъ качествахъ, которыми обладалъ графъ Тотлебенъ.

Вечеръ.

Кончился лѣтній денечекъ,
Въ небѣ заря догораетъ;
На задремавшій цвѣточекъ
Каплей роса опадаетъ.
Выглянулъ мѣсяцъ надъ садомъ,
Прячась за тучки стыдливо,
Вѣтеръ пахнулъ ароматомъ.
И зашептала ива.
На отдаленномъ покосѣ
Пѣсня косцовъ умираетъ;
Кончился лѣтній денечекъ,
Въ небѣ заря догораетъ.

А. Н. Севастьяновъ.

Къ событіямъ на островѣ Критѣ.

Островъ Критъ, который въ послѣднее время чуть было не послужилъ причиною столкновенія двухъ сосѣднихъ государствъ—Турціи и Греціи—представляетъ собою самый крупный изъ острововъ, находящихся въ восточной части Средиземнаго моря. Островъ имѣетъ продолговатую форму; вдоль него проходитъ горный хребетъ, славившійся въ прежнее время своими прекрасными лѣсами. Климатъ на островѣ теплый и здоровый; сколько-нибудь значительныхъ холодовъ не бываетъ никогда. Къ отрицательнымъ качествамъ надо отнести землетрясенія, которыми часто подвергается Критъ. Жители занимаются скотоводствомъ и разведеніемъ оливковыхъ деревьевъ, изъ плодовъ которыхъ добывается масло. Кроме того на островѣ воздѣлывается пшеница, разводятся плодовые деревья (апельсины) и виноградъ.

Населеніе состоитъ изъ грековъ—христіанъ и турокъ—магометанскаго вѣроисповѣданія, и между этими народностями не прекращается исконная вражда, которая въ послѣднее время и повлекла за собою вмѣшательство европейскихъ державъ.

Издавна, благодаря своему выгодному положенію между различными странами и удобнымъ гаванямъ, Критъ переходилъ изъ рукъ въ руки, пока, наконецъ, не былъ покоренъ турками. Много разъ православное греческое населеніе вставало противъ тяжелаго турецкаго владычества, но, несмотря на всѣ попытки, не могло добиться независимости; турки продолжали владѣть островомъ по прежнему. Наконецъ, изнывая подъ тяжестью налоговъ, критяне встали противъ турокъ и въ 1867 году, объявивъ себя независимыми, отдались подъ покровительство Греціи. Турція, издавна владѣвшая Критомъ, въ свою очередь предъявила свои права на островъ.

Готовая было вспыхнуть война между Греціей и Турціей была предупреждена вмѣшательствомъ великихъ державъ, представители которыхъ, собравшись въ Парижѣ, заставили Грецію отказаться отъ притязаній на Критъ, Турцію же обязали улучшить положеніе подчиненной ей провинціи (вилайета), облегчить налоги и дать населенію Крита болѣе самостоятельное управленіе. Однако, несмотря на это, вплоть до послѣдняго времени на Критѣ не разъ поднимались возмущенія противъ господства турокъ, и европейскимъ державамъ пришлось взять на себя заботы о поддержаніи спокойствія на островѣ. Для этого въ гавани Крита—Канеѣ—постоянно стоятъ отряды судовъ европейскихъ державъ, а въ крѣпости содержится гарнизонъ. Послѣднія событія, какъ и всѣ предыдущія, были вызваны постоянною враждой между магометанами и христіанами, населяющими Критъ; эта распря приняла, наконецъ, такіе размѣры, что въ нее принуждены были вмѣшаться турецкое и греческое правительства. Ходъ переговоровъ между сосѣдними государствами въ послѣднее время очень обострился, и съ минуты на минуту можно было ожидать войны. На самомъ островѣ населеніе волновалось, и, наконецъ, въ крѣпости города Канеѣ былъ выкинутъ греческій флагъ, какъ знакъ т. го, что критяне не признаютъ господства Турціи. Европейскимъ державамъ и на этотъ разъ пришлось вмѣшаться въ дѣла Крита, чтобы предотвратить губительныя послѣдствія волненій. Правительствамъ Греціи и Турціи державами были сдѣланы соответственныя представленія, а жителямъ Крита было объявлено подъ угрозой принятія чрезвычайныхъ мѣръ, чтобы греческій флагъ былъ снятъ. Когда же это не было исполнено въ срокъ, то отрядъ, сформированный изъ частей, стоящихъ на островѣ Критѣ, направился въ крѣпость и снялъ флагъ. Въ послѣднее время опасность уже миновала, переговоры между турецкимъ и греческимъ правительствами клонятся, видимо, къ благопріятному концу и можно, повидимому, надѣяться, что благодаря разумному и своевременному

вмѣшательству европейскихъ державъ (въ томъ числѣ и Россіи), стремящихся поддержать миръ, войны между Греціей и Турціей изъ-за Крита не будетъ. П. Л.

Главный Редакторъ П. Зубовскій.

О Б Ъ Я В Л Е Н І Я .

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА
НА ГАЗЕТУ

„Сельскій Вѣстникъ“.

Условия подписки

на 7 мѣсяцевъ:

съ 1 іюня до конца года—1 р. 25 к.

на полгода:

съ 1 іюля по 31-е декабря 1 р.

Подписавшіеся на полгода получаютъ, кроме ежедневныхъ №№ газеты, 6 книгъ журнала „БОГЪ-ПОМОЧЬ“ и 5 книгъ „КРЕСТЬЯНСКОЕ ДѢЛО“.

ДЕШЕВЛЕ НЕЛЬЗЯ!
за 2 руб. 75 коп.



высылаю отъѣздъ шевіота „Триумфъ“ въ 4 1/4 арш. для полнаго мужскаго костюма. Несмотря на крайнюю дешевизну, „Триумфъ“ шерстяная (не бумажная) и владѣетъ всѣми качествами наилучшихъ матерій—весьма прочна, практична и изящна. Цвѣта: черн., син., коричн., оливок. Пересылка 55 коп. При вышеслѣ 8-хъ или болѣе отъѣздовъ пересылка за мой счетъ. Требуванія адресовать: Въ фабрику Т-ва „Эхо“ г. Лодзь № 30.

№ 298—М.

956—10—7

КУРСЫ

Общедоступ. коммерч. образов. ЗАОЧНЫЕ БУХГАЛТЕРІЯ

коммерческая ариметика, коммерческая корреспонденція, коммерческая географія и торговый вѣдѣніе. Аттестатъ бухгалтера. Отзв. извѣст. спец. Россіи, Льготныя условія. ▲ Проспектъ требуйте бесплатно. Адресовать: Курсы Коммерч. Самообразованія, СПб. Невскій 92—49

950—10—1

ДѢЛОВЫЯ ОБРАЗЦЫ И БУМАГИ.

Необходимое для всѣхъ руков. къ составл. всевозм. юридич. бумагъ, прошеній, актовъ, договоровъ, жалобъ, документовъ и т. п. съ прилож. новаго „Вексельнаго устава“, новаго „Гербоваго устава“ въ извлеченіяхъ и статьи „Духовн. завѣщ. и наслѣдов. по закону“ юриста В. Анцова 1909. Высылаеться за 50 к. съ пересыл., съ налог. платек. 65 к., книжн. складъ А. Суховой, С.-Петербургъ, Столярный, 9.

946—4—1

ПЕРВАЯ ЖЕНСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ШКОЛА

учр. 1879 г. А. И. Корововой.

Курсы для приготовленія учительницъ рукодѣлій. Тел. 219—83. Измайловскій пр., 31 (у Варшав. вокз.), отд. Больше-Охтенскій пр., 47. Школа состоитъ изъ 3-хъ отд. для малолѣтн. съ научнымъ курсомъ, безъ научнаго и курсъ рукодѣлій для взрослыхъ. Въ школу принимаются пансіонерки плата 180—250 р. и приходящія ученицы пл. отъ 10—40 р. въ годъ, смотря по специальности. 949—3—2

Т-во МЕТАХРОМОТИПИИ И ЦЕРКОВНОЙ ЖИВОПИСИ СИДОРСКИЕ“.

Иконы двенадцатыхъ праздниковъ, лицевыя иконостасныя святцы по оригиналамъ академика СОЛНЦЕВА, багетныя рамы, кіоты, иконостасы, картины изъ Священной Исторіи Ветхаго и Новаго Завѣта для школъ и всѣ церковныя принадлежности. Заготовлены иконы Св. Благовѣрной Княгини Анны Каминской и увеличены портреты отца Іоанна Кривоштанскаго. Иллюстрированный прейсъ-куррантъ высылаеться бесплатно. С.-Петербургъ, № 293—к. Невскій пр., д. № 153—8. 953—1—1

З Я Б Л О В О Й

Семикл. учебн. зав. 1 разр. по прогр. Прав. Женск. Гимназій. Приемъ вновь поступающ. съ 20 авг. ежедн. съ 12 ч. до 8 ч. Въ приг. кл. безъ экзамена.

УЧИЛИЩЕ для мальчиковъ и дѣвчонокъ и дѣтскій садъ. Основательная подготовка во всѣхъ средн. учебн. завед.

Молеб. и начал. занят. 25 авг. въ 10 ч. у. Плата въ годъ отъ 50 р. до 80 р. ПРИЕМЪ ПАНСИОНЕРОВЪ. Васильевскій остр., 2 лян., д. 41 (уг. Среди. просп.).

966—2—2

ЧУДО-АППАРАТЪ

ФОРЗАГЕРЪ,

или великая тайна судьбы: каждый можетъ узнать будущее и прошедшее вѣрно и безошибочно. Свыше 3.000 отвѣтовъ высылаеться каждому въ цѣляхъ рекламы—вмѣстѣ съ двумя интересными книгами 200 страницъ всѣмъ, кто пришлетъ на пересылку 28 копѣекъ марками.

Москва, Лубянская площадь, книжный магазинъ „Надежда“.

967—1—1

Какъ можно исцѣлить грыжу домашнимъ образомъ.

БЕЗПЛАТНАЯ БРОШЮРА.

Знаменитый англійскій специалистъ издалъ брошюру, выпущенную на русскомъ языкѣ, объясняя, какъ можно исцѣлить всякую форму грыжи безъ операціи и самымъ простымъ образомъ, который всѣ, страдающіе этой опасной и болѣзненной болѣзью, могутъ примѣнять и употреблять у себя на дому. Эта брошюра объясняетъ просто, и ясно такъ, чтобы всѣмъ было понятно то, что нужно дѣлать, чтобы получить быстрое и прочное исцѣленіе, несмотря на легкую или болѣе обостренную форму грыжи.

Масса народу уже исцѣлилась по всему земному шару, доставши сію знаменитую брошюру и изслѣдуя весьма точно наставленіе, содержащееся въ ней. Чтобы всякій человѣкъ, страдающій грыжею могъ бы узнать, какъ исцѣлить себя безъ операціи и безъ боли, этотъ великій специалистъ рѣшилъ распространять эту брошюру всѣмъ, которые пожелаютъ обратиться письменно за нею. Это весьма щедрое предложеніе, и всякій мужчина, женщина и ребенокъ, которые нуждаются въ исцѣленіи отъ грыжи, должны немедленно бы обратиться за этой брошюрой. Просить не посылать денегъ, просто написать свое имя, фамилію и адресъ на открытомъ нисѣмѣ съ маркою четырехкопѣчнаго достоинства, и по полученіи сего письма брошюра будетъ отправлена Вамъ почтою. Всѣ обращенія для полученія брошюры должны быть адресованы по нижеслѣдующему адресу.



Доктору В. С. РАЙСЪ, Специалисту грыжи R 9.

8 & 9, Stonecutter, Street, ЛОНДОНЪ, Англія.

Doctor W. S. RICE, Rupture Specialist R 9.

3 & 9, Stonecutter Street, London, E. C.

№ 269—М.

953—5—3.

С.-ПЕТЕРБУРГСКІЕ СЧЕТОВОДНЫЕ КУРСЫ,

учрежденные М. В. Побѣдинскимъ.

С.Петербургъ, Невскій пр., д. 102 (противъ Николаевской ул.).

Курсы состоятъ въ вѣдѣніи Министерства Торговли и Промышленности, они даютъ полную теоретическую и практическую подготовку къ бухгалтеріи и вообще коммерческой дѣятельности лицамъ обою пола. Отдѣленія: обще-бухгалтерское, специально-бухгалтерское и по стенографіи. Продолжительность изученія 5—8 мѣ. сяцевъ. Преподавателями состоятъ известные, опытные специалисты. Плата на обще-бухгалтерскомъ (основномъ) отд. 100 р., на специальныхъ отъ 15—60 р.

Начало занятій 1-го Сентября.

Курсы основаны въ 1897 году, при нихъ учреждено Общество Взаимнаго вспоможенія съ отдѣломъ по присканію занятій.

Кромѣ Счетоводныхъ Курсовъ, съ разрѣшенія Г-на Министра Торговли и Промышленности, М. В. Побѣдинскимъ учреждены:

I. С.-ПЕТЕРБУРГСКІЕ ВЫСШІЕ КОММЕРЧЕСКІЕ КУРСЫ, на которыя принимаются слушатели (студентами) и вольнослуш. лица обою пола и

II. С.-ПЕТЕРБУРГСКІЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ КУРСЫ также для лицъ обою пола, желающихъ получить солидную подготовку къ службѣ на желѣзн. дор.: въ Правленіяхъ, Управл., Контролѣ, по телеграфу, по коммерч. и технич. службамъ дѣлн.

Для справокъ и приема заявленій канцелярія Курсовъ М. В. Побѣдинскаго открыта ежедневно отъ 10 ч. утра до 9 ч. в. Свѣдѣнія высылаются бесплатно; очеркъ организациіи курсовъ за три 7-ми коп. почт. марку.

951—2—2

Типографія Министерства Внутреннихъ Дѣлъ, Фонтанка. 57.

ФРАНЦУЗСКОЕ ТРИКО
прочная, красивая, шерст. матерія
всѣхъ цвѣтовъ гладкихъ или затканъ
клеткъ и искр. на полн. мужск. костюмъ
высылается почт. налож. платеж. за
4 ст. четверть аршина 5 р. 75 к., 6 р.
85 к., 8 р. 50 к. и 12 р. 75 к., съ безъ
платной подкладкой и пересылкой. За
непоравившіяся товары возвращаю
деньги. Адресъ: Фабр. шерст. издѣл.
А. Кивманъ, Лодзь, № 16.

№ 41

947—2—1

ДОМАШНЯЯ ТИПОГРАФІЯ.



Отъ 25 к.
до 12 р.
въ боль-
шомъ
выборѣ.

961—х—3.

СЛѢДИТЕ..... ЗА МОДОЙ!

Новостью въ области матерій на мужскіе костюмы есть „Шевіотъ Колумбъ“. При такой дешевой цѣнѣ какъ 5 р. 25 к., лучший сортъ 6 р. 25 к. зацѣпый отръвъ въ 4 ст. четверть арш. для полнаго мужск. костюма, матерія ни въ чемъ не отличается отъ такой же въ 5—6 р. за арш. и владѣетъ всеми качествами оной, а именно: высшая прочность, практичность и элегантность. Цвѣта: черн., т-си пій, коричн., оливковый-гладк. гдѣ же тѣ же цвѣта съ крапинками. Высил. нац. плат. по почтѣ безъ задатка. При выпискѣ 3-хъ или болѣе отръвовъ предлагается къ каждому отръву нужное количество подкладки безплатно. Безъ риска, полное ручательство, если не понравится, принимается обратно. Требованія прощу адресовать въ фабрику шерстичныхъ издѣлн.

ЗИГУМТА РОЗЕНТАЛЪ г. Лодзь.
№ 30—3.

№ 221—М.

952—1—1

ГАРМОНИИ

ВЪНСКІЯ ДВУХЪРЯДНЫЯ
съ МѢДНЫМИ планками
15 клапановъ 8 басовъ 6 руб. 50 коп.
21 клапанъ
ГОЛОСА НОВОГО СЕРЕБРА
9 р., 10 р., 11 р., 50 к.
8 б. 10 б. 12 б.
съ 3-хъ октавн. бас.
СТАЛЬНЫЕ ГОЛОСА
14 р., 16 р., 18 р.
8 бас. 10 бас. 12 бас.

РОЯЛЬНЫЯ ГОЛОСА НОВОГО СЕРЕБРА
11 р. 12 р. 14 р. 17 р. 22 р.
стальн. голоса 17 р. 20 р. 23 р. 28 р. 33 р.

САРАТОВСКІЯ съ мѣдн. планками
ГОЛОСА НОВОГО СЕРЕБРА
7 р. 8 р. 9 р. 50 к. 11 р. 13 р.
СТАЛЬНЫЕ ГОЛОСА 12 р. 50 к. 15 р. 18 р.

САМОУЧИТЕЛЯ 75 к., 1 р.
По полученіи 1/3 стоим. выс. налож. плат.
И. А. НОВИКОВЪ,
МОСКВА, Никольская, д. Шереметева.
Подробный прейсъ-куррантъ—безплатно.

№ 275—М.

954—1—1

**ШИРШИШЕ
СКЛАДЪ
и ФАБРИКА
МУЗЫК. ИНСТРУМЕНТОВЪ
НИКОЛАЯ ПЕТР.
КОЩЕЛЕВА
С.П.Б. РАЗЪѢЗЖАЯ 15.
Прейсъ-куррантъ ТРЕБУЕТСЯ БЕЗПЛАТНО.**

№ 38.

948—3—2